Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Улановский детский сад «Ромашка»

Принято на Педагогическом совете МБДОУ «Улановский детский сад «Ромашка» Протокол № 1 от 01.09.2013 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

Срок реализаций- 1 год

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00A50898691B36EC76D812CEBBF846637B Впаделец: ПОЛЯНСКАЯ ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА Действителен: с 01.02.2022 до 27.04.2023 Составитель: Шерина В. А., воспитатель первой квалификационной категории Тузова Т.Л, воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Улановский детский сад «Ромашка»

Принято на Педагогическом совете	Утверждена: Заведующий
МБДОУ «Улановский детский сад	МБДОУ«Улановский детский сад
«Ромашка»	«Ромашка»
Протокол №от	Т.Н. Полянская
	Приказ № от 2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

Срок реализаций- 1 год

Составитель: **Шерина В. А.,** воспитатель первой квалификационной категории **Тузова Т.Л,** воспитатель

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00A50898691B36EC76D812CEBBF846637B Владелец: ПОЛЯНСКАЯ ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА Действителен: с 01.02.2022 до 27.04.2023

Содержание

І. Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка	4
1.1.1.Цели и задачи реализации Рабочей программы воспитателя первой младшей группы	4
1.1.2.Принципы и подходы к формированию Рабочей программы воспитателя первой младшей группы	5
1.1.3.Значимые для разработки и реализации Рабочей программы воспитателя первой младшей группы характеристики	
1.2.Планируемый результат	6
 II.Содержательный раздел 2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях. Тематический план 2.2.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 	9
2.3.Способы и направления поддержки детской инициативы	21
 2.4. Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 2.5.Иные характеристики содержания Рабочей программы воспитателя первой младшей группы 	30 37 38
	43
III.Организационный раздел3.1.Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы воспитателя первой младшей группы	49
3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания 3.3.Режим дня	50 52
3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	57
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды3.6. Сетка занятий в первой младшей группе3.7, список используемой литературы	
	60

І.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

1.1.1.Цель и задачи реализации Рабочей программы воспитателя первой младшей группы создание образовательного пространства, направленного на непрерывное накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, общения с другими детьми и взрослыми при решении задач социально — коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями

Задачи реализации рабочей Программы:

- 1. Обеспечить усвоение дошкольниками безопасных норм и правил поведения в обществе противодействуя идеологии терроризма и экстремизма путем приобщения воспитанников к духовно-нравственным ценностям.
- 2. Обеспечить преемственность детского сада и школы путем введения дошкольников в социально-экономическую жизнь, формируя основы финансовой грамотности и предпосылки математической грамотности у детей дошкольного возраста через игровую деятельность.
- 3. Создать условия для воспитания у всех участников образовательного процесса ДОУ потребности в здоровом образе жизни, как показателе общечеловеческой культуры.
- 4. Создать условия, способствующие развитию самостоятельности и инициативности детей в игровой деятельности.

1.1.2.Принципы и походы к формированию Рабочей программы воспитателя первой младшей группы

- 1. полноценное проживание ребенком раннего возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);
- 3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - 4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - 5. сотрудничество ДОУ с семьей;
 - 6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - 9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию Программы следующие:

1. Системный подход. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического

процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.

- 2. Личностно-ориентированный подход. Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.
- 3. Деятельностный подход. Деятельность основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающаяся в выборе и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).
- 4. Индивидуальный подход заключается в поддержки индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- 5. Аксиологический (ценностный) подход предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой его средством.
- 6. Компетентностный подход. Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: объяснять явления действительности, реализовывать определённые социальные роли.
- 7. *Культурологический подход*. Методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности.
- 8. Реализация Основной образовательной программы дошкольного образования ДОУ предполагает применение комплексного подхода, заложенного в ФГОС ДО (п.2.9), что предполагает решение образовательных задач по образовательным областям в комплексе, а не по отдельности. Использование комплексного подхода приводит к определённой тематике образовательной деятельности. Тематика образовательной деятельности отражает содержание образовательных областей на основе интеграции их содержания. При этом основная тематика образовательной деятельности отражает направленность на социализацию дошкольника. Комплексно-тематический подход проявляется в выборе тематических единиц в течение учебного года, на основе которой определяется тематика образовательной деятельности. Комплексно-тематический подход рассматривается широко, как тема месяца, недели или одного дня.

Главный критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е.А. Флерина, Н.П. Сакулина, Н.А. Ветлугина, Н.С. Карпинская).

1.1.3.Значимые для разработки и реализации «Рабочей программы воспитателей первой младшей группы» характеристики Особенности развития детей от 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых,

ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьегогода жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2.Планируемые результаты реализации Рабочей программы воспитателя первой младшей группы

Развитие личностных компетенций: самостоятельности и независимости. Формирование умений на практике применять математические знания. Способствование развитию произвольной деятельности с установкой на результат. Формирование с самого раннего детства высоких нравственных качеств: основ гражданственности, любви к Родине, бережного отношения к её природе, историческому и культурному наследию, уважения к старшим и сверстникам, культуре и традициям других народов. Формирование у дошкольников основ здорового образа жизни через использование специально организованных форм обучения воспитанников и реализацию инновационных здоровьесберегающих технологий. Создание устойчивой положительной мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья у всех участников образовательного процесса ДОУ. Способствование развитию творческого потенциала и самостоятельности детей; Создание предметно-пространственной развивающей среды, способствующей поддержке детской инициативы;

Повышение уровня информационной компетентности родителей по вопросам развития инициативности, творчества и самостоятельности детей..

І.Содержательный раздел

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Обязательная часть «Рабочей программы воспитателя второй группы раннего возраста» базируется на концептуальных положениях «Основной образовательной программы дошкольного образования МКДОУ «Улановский детский сад «Ромашка», основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сфере нравственного воспитания, формирования личности ребенка, развития общения детей, усвоения общепринятых норм поведения

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых моральнонравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать.

Развитие общения. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним; способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся.

Поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать кулич, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Усвоение общепринятых норм поведения. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице; не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого; приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста».

В сфере игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешая друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы — заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

В сфере ребенок в семье и сообществе

Семья.Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещениях группы, на участке.

В сфере формирования позитивных установок к труду и творчеству

Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить самостоятельно, пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь(расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (для хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями(поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

В сфере формирования основ безопасности

Безопасное поведение на природе. Знакомить с элементарными правилами поведения на природе (не подходить к незнакомымжовотным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

В сфере развития познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных действий.

Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, ладить его и т.д.)

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и д.р.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различные однородных предметов по одному из сенсорных признаков – цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимание и памяти («Чего не стало?», «Что изменилось?» и т.п.); слуховой дифференциации (« Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений,

температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый-холодный», «Легкий-тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговица, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.)

В сфере формирования элементарных математических представлений.

Количество.Учить формировать группы однородных предметов; различать количество предметов (один-много).

Величина.Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом – маленький дом, большая матрешка – маленькая матрешка, большие мячи – маленькие мячи и т.д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.)

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить двигаться за воспитателем в заданном направлении.

В сфере ознакомление с предметным окружением.

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, предметов, материалов, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использовать (из чашки пьют и т.д.). Раскрывать разнообразные способы использовании предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами.

Упражнять детей в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик – маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

В сфере ознакомление с миром природы.

Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы.

Знакомить детей с доступными явлениями природы; помогать замечать красоту природы в разное время года.

Формировать умение устанавливать простейшие связи между объектами и явлениями природного мира, воспитывать бережное отношение к окружающему миру природы.

Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей (кошку, собаку, корову, курицу и др.) с помощью сказок, картинок, игрушек знакомить с некоторыми дикими животными (медведь, заяц, лиса и др.)

Учить различать по внешнему виду и названию привычные для данном местности овощи и фрукты.

В сфере сезонные наблюдения.

Осень.Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима.Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).

Весна.Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

В сфере ознакомление с социальным миром.

Образ я.Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Закреплять умение называть свои имена.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Образовательная область «Речевое развитие»

В сфере развития речи.

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые да- дут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря.На основе расширения ориентировки детейв ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»);называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить,поливать), действия, противоположные по значению (открывать закрывать, снимать надевать, брать класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные иместоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что,где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонькамурысенька, куда пошла?»).

Связная речь.Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Чтовезет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

В сфере приобщения к художественной литературе.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В сфере приобщение к искусству.

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

В сфере изобразительной деятельности.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызвать чувство радости.

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляяим свободу выбора.Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер)оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концомкарандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движениемкарандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, чтоони нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихови линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учитьдетей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называтьих; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам,

платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, ненаклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает листбумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать:по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцамивыше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнююкраску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическимиматериалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямымидвижениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладонейдля изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.),сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делатьпальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик(погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. Учить аккуратнопользоваться материалами.

В сфере конструктивно – модельной деятельности.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу,поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленькихгаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованиемприродного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

В сфере музыкальной деятельности.

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать,выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрыепесни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком)поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развиватьумение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенноприучать к сольному пению.

Музыкальное развитие. Развивать эмоциональностьи образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершатьповороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началоммузыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить ибегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять

плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения сизменением характера музыки или содержания песни.

В сфере развития игровой деятельности (театрализованные игры).

Пробуждать у детей интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширение контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры - действия со звуками (живой и неживой природы), подрожать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами – игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Образовательная область «Физическое развитие»

В сфере формирования начальных представленийо здоровом образе жизни.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Воспитание культурно – **гигиенических навыков.**Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой. Насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым полотенцем, салфеткой, полоте5нцем, расческой, горшком).

Тематический план

	—	Теминический плин	_
Тема	Период	Содержание	Темы
блока	реализации		недели
Детский сад	1-я и 2-я	Вызвать у детей радость от	«Знакомство с детским
	недели	возвращения в детский сад.	садом»
	сентября	Продолжить знакомство с детским	
	1	садом как ближайшим социальным	«Мои любимые игрушки в
		окружением ребенка: профессии	детском саду.»
			детеком саду.//
		сотрудников детского сада	
		(воспитатель, помощник воспитателя,	
		музыкальный руководитель, врач,	
		дворник), приметное окружение,	
		правила поведения в детском саду,	
		взаимоотношения со сверстниками.	
		Знакомить детей друг с другом в ходе	
		игр (если дети уже знакомы, помочь	
		вспомнить друг друга).	
		Беномины друг други).	
Осень	3-я-4-я недели		
Оссив	сентября	Расширять представления детей об	
	ссптиори	1 1	
		осени (сезонные изменения в природе,	
		одежда людей, на участке детского	
		сада), о временах сбора урожая, о	«Осенние изменения?»
		некоторых овощах, фруктах, ягодах,	
		грибах. Знакомить с правилами	
		безопасного поведения на природе.	
		Воспитывать бережное отношение к	
		природе. Развивать умения замечать	
		красоту осенней природы, вести	
		наблюдения за погодой. Расширять	«Уборка осеннего
		знания о домашних животных и	урожая.», «Животные и
		птицах. Знакомить с некоторыми	птицы осенью»
		1	
		особенностями поведения лесных	
		зверей и птиц осенью.	
Я в мире	1-я-2-я недели	Формировать начальные	
человек	Октября	представления о здоровье и здоровом	
		образе жизни.	«Мое тело. Я человек»
		Формировать образ Я. Формировать	
		элементарные навыки ухода за своим	
		лицом и телом. Развивать	
		представления о своем внешнем	
		_ -	
		облике. Развивать гендерные	«Кто меня окружает?»
		представления. Формировать умения	
		называть свое имя, фамилию, имена	
		членов семьи, говорить о себе в	
		первом лице. Развивать представления	
		о своей семье. Формировать	
		дружеские, доброжелательные	
		отношения между детьми	

		(коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	«Мы играем с игрушками »
Мой дом	3-я октября - 2-я ноября	Знакомить детей с родным посёлком, его названием, объектами (улица, дом, магазин, больница); с транспортом, с «сельскими»профессиями (учитель,	«Помогаем взрослым»
		врач, тракторист)	«Кто живет в селе?»
			«Автобус, трактор, машинатранспорт»
			«Мой дом - моё село»
Новогодни й праздник	3-я неделя ноября-4-я декабря	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно — исследовательской, продуктивной, музыкально —	«Елочка приглашает гостей»
		художественной, чтение) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Развивать навык называния предметов одежды. Знакомство с обобщающим понятием одежда. Расширять представления	«Скоро,скоро- Новый год»
		детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении.	«Одежда»
Зима	Январь	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.	«Что зима нам принесла?»
		Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах,	«Зима у животных и птиц»
		где всегда зима.	«Забавы зимой»

Мамин день	Февраль	Знакомить с домом, предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой,	«Моя семья»
		познавательно — исследовательской, продуктивной, музыкально — художественной, чтение) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	«Моя бабушка- лучшей друг»
Народная игрушка	Март	Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздника посвященному Международному женскому дню. Расширять представления народной игрушке (дымковская, матрешка, и	«8 Марта – международный женский день»
		др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.	«Народное искусство»
		Использовать фольклор при организации всех видов деятельности.	«Фольклор-творчество любого народа »
Весна	Апрель	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной,	«Что весна нам принесла?»
		поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связей в природе (потеплело – появилась травка и т.д.).	«Весна у животных и птиц»
Мир природы	Май	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей,	«Изменение в природе»
		на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях Формировать	«Садим огород»
		исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	«Цветочный мир»

Методы реализации Программы

В самом общем виде *методы* можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

Способы и методы воспитания и обучения

- 1. Методы воспитания способы взаимосвязанной деятельности взрослых и детей, направленные на достижение воспитательной цели.
 - 2. Методы обучения совокупность путей, способов достижения целей.
 - 3. Приём обучения часть метода, отдельный шаг в реализации метода.

В дошкольной педагогике принята классификация методов обучения, в основу которой положены основные формы мышления (наглядно-действенное и наглядно-образное).

Наглядные методы и приемы обучения.

Методы:

1. Наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины.

Виды наблюдений:

- кратковременные и длительные;
- повторные и сравнительные;
- распознающего характера;
- за изменением и преобразованием объектов;
- репродуктивного характера.
- 2. Демонстрация наглядных пособий (предметов, репродукций, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ).

Наглядные пособия, используемые для ознакомления с окружающим: дидактические картины, объединенные в серии;

- репродукции картин известных художников;
- книжная графика;
- предметные картинки;
- учебные фильмы.

Приемы:

- показ способов действий;
- показ образца.

Словесные методы и приемы обучения

Методы:

- 1. Рассказ педагога. Рассказ достигает своей цели, если: педагог ставит перед детьми учебно-познавательную задачу; в рассказе отчетливо прослеживается главная идея, мысль; рассказ не перегружен деталями; его содержание динамично, созвучно личному опыту дошкольников, вызывает у них отклик, сопереживание; речь взрослого выразительна.
 - 2. Чтение художественной литературы.

Приемы:

- вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности);
- указание (целостное и дробное);
- пояснение;
- объяснение;
- педагогическая оценка;
- просмотра мультфильмов и т. п.).

Игровые методы и приемы обучения

Методы:

- 1. Дидактическая игра
- 2. Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием.

Приемы:

- внезапное появление объектов;
- выполнение воспитателем игровых действий;
- загадывание и отгадывание загадок;
- введение элементов соревнования;
- создание игровой ситуации.

Практические методы обучения

- 1. Упражнение это многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания (подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие).
- 2. Элементарные опыты, экспериментирование. Элементарный опыт это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д.
- 3. Моделирование это процесс создания моделей и их Использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов (Д. Б. Эльконин, Л. А. Венгер, Н. Н. Поддъяков). В основе принцип замещения (реальный предмет замещается др. предметом, условным знаком). Используются предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели.

Средства реализации программы

Средства реализации образовательной программы - это совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные;

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
 - игровой (игры, игрушки);
 - коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образносимволический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
 - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Выбор средств обучения зависит от:

- закономерностей и принципов обучения;
- общих целей обучения, воспитания и развития;
- конкретных образовательных задач;
- уровня мотивации обучения;
- содержания материала;
- времени, отведенного на изучение того или иного материала;
- объема и сложности материала;
- уровня подготовленности воспитанников, сформированности у них тех или иных навыков;
- возрастных и индивидуальных особенностей обучаемых;
- типа и структуры занятия;
- количества детей;

- интереса детей;
- взаимоотношений между педагогом и детьми (сотрудничество или авторитарность);
- материально-технического обеспечения, наличия оборудования, наглядных пособий, технических средств;
 - особенностей личности педагога, его квалификации.

2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Виды детской деятельности от 2 до 3 лет в соответствии с ФГОС ДО:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
 - восприятие смысла музыки;
 - двигательная активность.

Основные модели образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и ребёнка строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе — наличие/отсутствие интереса.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Индивидуальная работа — это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная детская деятельность (самодеятельность):

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

В соответствии с принципами дошкольного образования, указанными в ФГОС ДО, основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость И творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, создания спектаклей многое другое.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации,

побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

В утренние часы и во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игравоспитателя и детей (предметно-игровые, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры и экспериментирования с разнообразным дидактическим материалом.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опытаносят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям, вразрешении которой, они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи игрушкам)и имитационно-игровыми.

В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы поливаем цветы»). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Музыкально-театральная деятельность - форма организации деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Игры с дидактическим материалом - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры.

Детский досуг— вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Индивидуальная трудовая деятельность общественно полезный характер и организуется как выполнение простых поручений.

Культурные практики

Под культурными практиками мы понимаем разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни. Среди культурных практик можно выделить следующие: манипуляция с предметами, фантазирование, творческая деятельность, продуктивные виды деятельности, коллекционирование, экспериментирование, игра, поисково-исследовательская деятельность. Культурные практики могут формироваться во взаимодействии ребенка с взрослым и при постоянно расширяющихся самостоятельных действиях.

Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества. Также культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности,

самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности. Самостоятельность ребенка дошкольного возраста неразрывно связана с проявлением его инициативы. Важность такого подхода подчеркивают следующие целевые ориентиры согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности
- игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и других;
 - способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Современный педагог осознает, что развитие детской самостоятельности и инициативы во многом зависят от него, особенно от признания, что ребенок — это свободная личность. Он имеет право выражать себя соответственно только его пониманию и теми способами, которые он считает подходящими. Авторитарный стиль педагогики, который долгое время «царствовал» в нашей стране, не позволял развивать инициативу и самостоятельность ребенка дошкольного возраста. Поменять мышление необходимо, прежде всего, педагогу.

Под «инициативой» мы понимаем внутреннее побуждение к новым формам деятельности, руководящую роль в каком-либо действии. Инициативность характеризует себя как черту детской личности, которая включает в себя способность и склонность к активным и самостоятельным действиям.

Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка в различных культурных практиках

Культурная практика (вид детской деятельности)	Проявление самостоятельнос ти	Проявление инициативы	Взаимодействие ребенка и взрослого	Целевой ориентир по ФГОС ДО
Общение с	Стремится к	Развитие	Использование	Эмоционально
взрослыми и	общению с	желания	сюжетно-	откликается на
совместные	взрослыми.	попробовать	отобразительны	игру,
игры со	Замещение	новые виды игр	х игр, как	предложенную
сверстниками	известных	рядом с другими	способ	взрослым,
под	предметов для	детьми в разных	приобщения к	принимает
руководством	игр. Развитие	условиях,	миру взрослых.	игровую задачу.
взрослого	эмоциональной	игровых	Взрослый –	Умеет играть
	насыщенности	центрах.	партнер по игре,	рядом со
	игры, как способ		без которого	сверстниками,
	развития		нельзя обойтись	не мешая им.
	нравственного и		для усвоения	
	социального		социального	
	опыта.		опыта.	

	П		3 7	П
экспериментиро	Поиск решения	Эмоциональное	Участие ребенка	Проявляет
вание	вопросов.	вовлечение в	в создании	любознательнос
	Использование в	действия с	предметно-	ть, интересуется
	деятельности	предметами	развивающей	предметами
	различных		среды для	
	свойств,		формирования	
	предметов и		новообразовани	
	явлений		й психики	
			ребенка.	
Предметная	Проявление	Поиск новых	Взрослый	У ребенка
деятельность и	эмоциональных	способов	рассматривается	развита мелкая и
игры с	выражений.	использования	как основной	крупная
составными и	Развитие	предметов в	источник	моторика
динамическими	внутренней	игровой	информации.	
игрушками	взаимосвязи	деятельности		
	между			
	мышлением,			
	воображением,			
	произвольность			
	ю и свободой			
	поведения.			
Самообслужива	Воспроизведени	Проявление	Совместный	Обладает
ние и действие с	е конкретных	интереса к	труд со	знаниями о
бытовыми	действий с	самообслуживан	взрослым и	социальном
предметами	бытовыми	ию, проявление	детьми.	мире.
	предметами	навыков		
		опрятности,		
		наблюдение за		
		трудом		
		взрослых		

Все культурные практики представляют собой элемент детского творчества. В процессе творческой деятельности изменяется и сам ребенок — формы и способы его мышления, личностные качества, - сам ребенок становится творческой личностью.

В творчестве, как основном показателе результативности культурных практик, проявляется новизна. Это может быть оригинальный рисунок, поделка, конструкция, правила игры, свойство предмета в ходе экспериментирования. Иначе говоря, новизна результата творческой деятельности носит объективный характер, поскольку создается то, что раньше не существовало в жизни ребенка. В процессе создания нового проявляется инициативность ребенка. В инициативности просматривается самостоятельность в выборе материалов.

Существуют три особенности в проявлении самостоятельности и инициативы ребенка в ходе культурных практик или различных видов деятельности.

Особенности проявления самостоятельности и инициативы детей в культурных практиках

Особенность	Характеристика
Субъективность	Дети вкладывают в процесс деятельности свой субъективный взгляд
новизны и открытий	на вещи, который выражается в проявлении инициативы и
	самостоятельности. Инициативность заключается в стремлении
	искать различные способы решения и проявлении эмоциональности,
	которые присущи конкретному ребенку.

Целенаправленная и	Проявляя инициативу, ребенок с легкостью управляет своей
увлекательная	деятельностью. Она увлекает его поиском и часто приводит к
деятельность	положительным результатам.
Развитие творческого	Именно в самостоятельной деятельности ребенок дошкольного
мышления	возраста в силу несовершенства психических процессов, добивается
	успехов. Особая роль в этом процессе отводится развитию
	воображения. Процесс воображения носит сугубо личностный
	характер, и его результатом является формирование особой
	внутренней позиции и возникновением личностных
	новообразований: стремлением изменить ситуацию соответственно
	своему видению, уметь находить новое в уже известном, игровое
	отношение к действительности.

Именно творчество связано с проявлением детской инициативы и самостоятельности в большей степени. Все виды детской деятельности, направленные на развитие творческих способностей предполагают развитие у ребенка определенной доли самостоятельности, инициативы, а также произвольности. Произвольность представляет собой умение ребенка ставить цель и добиваться ее. Самостоятельность – это не только выбор деятельности, средств ее выполнения, темы, определения собственной задачи и способов ее решения, но и свободой поведения.

Самостоятельность позволяет ребенку использовать обнаруженные в ходе игровой или экспериментальной деятельности различные свойства объектов, побуждая к дальнейшему их изучению. В продуктивной деятельности, например, такими объектами для самостоятельного экспериментирования являются, материалы: конструкторы, бумага, природный материал, игровые модули. Эти предметы обладают разными свойствами: цветом, размером, фактурой, функциональностью, структурой. Постичь все особенности предметов ребенок может именно в самостоятельной деятельности, проявив инициативу.

Экспериментальная деятельность, которая напрямую связана с проявлением самостоятельности и инициативы, позволяет ребенку проявлять интеллектуальную активность, которая связана со стремлением получить более целесообразный и оригинальный продукт своей деятельности. Проявление самостоятельности поощряет ребенка не только выявлять различные способы использования того или иного материала, но и найти новые свойства предметов, открыть их взаимосвязь в интеграции с другими видами деятельности.

Культурные практики позволяют дошкольнику самостоятельно применять уже имеющиеся знания.

В качестве ведущей культурной практики выступает игровая деятельность. Она позволяет создать событийно организованное пространство образовательной деятельности взрослых и детей. Для развития самостоятельности важно создавать ситуацию личного выбора вида игры. Игра как культурная практика развивает ребенка и приобщает его к духу игровой культуры с ее специфическими чертами: свободным выбором и необязательностью, внутренней целью, заключающейся в самом процессе деятельности.

В образовательном пространстве группы культурные практики можно использовать:

- досуговые мероприятия;

- **разнообразные ситуации общения**, в которых ребенок может попытаться высказываться, ответить на вопрос, вступить в диалог с взрослым или детьми;
- **самообслуживание и действие с бытовыми предметами**. Самостоятельная помощь в уборке игрушек, проявление навыков опрятности;
 - восприятие смысла музыки, сказок.
- **режимные моменты.** Дети могут самостоятельно рассматривать иллюстраций, выполнять действия с предметами;
- **проведение организованной образовательной деятельности.** Воспитатель предлагает детям отправиться в путешествие. Воспитатель создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и сотрудничества.

Для организации свободной сюжетно-отобразительной и подвижной игры можно использовать различные виды деятельности детей в микрогруппах по два-три человека. Такая форма работы с детьми может быть создана по интересам, способностям, по симпатии детей. Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми творчества и самостоятельности в разных видах деятельности можно организовывать в первой и во второй половине дня.

Таким образом, мы можем сделать вывод о целесообразности использования культурных практик в амплификации детского развития. Для взрослого появляется еще одна возможность соприкоснуться с прекрасным миром детства и стать для ребенка близким другом.

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в раннем возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
 - отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
 - не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
 - содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.5. Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Формы взаимоденствия пе	Adi of h reckord konnektriba e eembriih boenn tanninkob
Формы	Цели
Информационно-аналитические:	Сбор, обработка и использование данных о семье каждого
- анкетирование;	воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о
-опрос:	наличии у них необходимых педагогических знаний, об
-организация дней открытых	отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и
дверей.	потребностях родителей в психолого-педагогической
	информации.

Познавательные формы:	Повышение психолого-педагогической культуры
групповые родительские	родителей, знакомство родителей с особенностями
собрания, практикумы,	возрастного и психологического развития детей,
беседы, консультации	рациональными методами и приемами воспитания для
	формирования их практических знаний
Досуговые формы: праздники,	Установление теплых неформальных отношений между
утренники, мероприятия	педагогами и родителями, а также более доверительных
(концерты, соревнования),	отношений между родителями и детьми
выставки работ родителей и детей	
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с условиями, содержанием и
формы: сайт Учреждения,	методами воспитания детей в условиях образовательного
выставки детских работ,	Учреждения, которые позволяют родителям правильно
фотовыставки, информационные	оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и
буклеты, папки-передвижки,	приемы домашнего воспитания
видеофильмы - тематические	
выставки, газеты;	
информационные стенды	

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательным областям

Образовательная область	Формы взаимодействия	
	Обязательная часть	
Социально- коммуникативное развитие	1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. 3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через оформление папок — передвижек, презентаций. 4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 5. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию РППС для развития ребенка. 6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания	
	помощи детям. 7. Повышение правовой культуры родителей.	
Художественно - эстетическое развитие	1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, папокраскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка. 4. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребенка	

	(«Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного
	воспитания и др.).
	5. Организация совместных посиделок.
Физическое развитие	1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом Учреждения и
	родителями. Ознакомление родителей с результатами.
	2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование,
	посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья
	каждого ребенка.
	3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-
	педагогических условиях жизни ребенка в семье с целью разработки
	индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с
	детьми, направленной на укрепление их здоровья.
	4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения
	заболеваемости детей в Учреждении и семье (центры физической
	активности; закаливающие процедуры; оздоровительные мероприятия и
	Т.П.
	5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового
	образа жизни среди родителей.
	6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в Учреждении.
	7. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления,
	профилактических мероприятий, организованных в Учреждении.
	8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления
	детского организма.
	9. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов,
	совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами
	физкультурно-оздоровительной работы в Учреждении.
	10. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
	11. Правовое просвещение родителей на основе изучения
	социокультурного состояния родителей с целью повышения
	эффективности взаимодействия семьи и Учреждения, способствующего
	укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников,
	повышению имиджа Учреждения и уважению педагогов.

Познавательное развитие

- 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности воспитанников в Учреждении, их достижениях и интересах: чему мы научимся (чему научились); наши достижения; выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
- 2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнерской деятельности родителей и педагогов.
- 3. Ознакомление родителей с деятельностью детей.
- 4. Посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
- 5. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни.
- 6. Создание в группе тематических выставок при участии родителей с целью расширения кругозора дошкольников.
- 7. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
- 8. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности.

	9. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом
	познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других
	источниках.
Речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании деятельности Учреждения по развитию речи, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (чему научились); наши достижения; аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.); Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. 2. Посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 3. Организация партнерской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 4. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа по наглядным материалам. 5. Создание в группе тематических выставок при участии родителей целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 6. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 9. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-
	художественная литература, энциклопедии).

Смотры, конкурсы, выставки, акции ДОУ и района СЕМИНАРЫ, КОНСУЛЬТАЦИИ, КРУГЛЫЙ СТОЛ, МАСТЕР-КЛАСС

Форма проведения мероприятия	Содержание деятельности	Срок	Ответственны й
Конкурс детского	«Разноцветная осень»	сентябрь	Педагоги
рисунка	«Мама- солнышко мое»	Май	Педагоги
Выставка фотоколлаже й	«Как я провел лето!» (в группах)	Сентябрь	Воспитатели
	«Моя любимая бабушка»	Октябрь	Воспитатели
	«Зимние забавы»	Январь	Воспитатели
	«На солнышке весной проснулся мир»	Апрель-май	Педагоги
	«Я и любимая мамочка!» (ко Дню матери)	Ноябрь	Педагоги

Выставка осенних поделок из овощей	«Веселый огород»	Октябрь	Педагоги
			_
Мероприятие ко	«Юный помощник	Сентябрь	Педагоги и
Дню пожарной	пожарных»		воспитанники
безопасности			
поделки из	Апельсиновый флешмоп	Январь	Педагоги
апельсинов	-		
Семинар-	«Современные подходы к	Декабрь	Педагоги
практикум	физическому воспитанию в детском	_	
	саду»		
Мастер класс	"Формирование у детей дошкольного	Февраль	Педагоги
	возраста культуры здоровья,		
	повышение мотивации к его		
	сохранению через использование		
	здоровьесберегающих технологий"		
Семинар-	"Развитие инициативности,	Апрель	Педагоги
практикум	самостоятельности и творческих		
	способностей дошкольников в		
	различных видах деятельности".		

Перспективный план по взаимодействию с родителями на 2022 - 2023 учебный год

	Сентябрь			
Активные формы работы	Информацион ные материалы	Цель	Продукт	Ответст.
Анкетирование «Мой ребенок, кто он?»	Анкеты	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	Анализ анкетирова ния, анкета	Воспитатели , родители
Наглядная информация «Безопасное нахождение на улице»	Папка- передвижка	Предупреждение детского травматизма.	Рекомендации	Воспитатели , родители
Родительское собрание «Особенности развития детей дошкольного возраста»	Объявление Консультация	Возрастные особенности детей раннего возраста, познакомить родителей с особенностями протекания адаптации детей в группе, программой, задачами развития и воспитания на год.	Конспект протокол	Воспитатели , родители, педагог - психолог

Выставка	Выставка	Развитие творческого	Поделки	Воспитатели
поделок	Оформление	взаимодействия родителей		, родители
«Весёлый		и детей.		
огород»				
Индивидуальные бе	еседы по ситуации	. Беседы с родителями по ин	дивидуальным в	опросам
		Октябрь		
Активные	Информацион	Цель	Продукт	Ответствен
формы работы	ные			ные
	материалы			
Акция	Объявление	Организовать совместную		Воспитатели
«Чистый участок»		деятельность по уборке		, родители
		участка от листвы		
		совместно с детьми		
Наглядная	Консультация	Распространять	Рекомендации	Воспитатели
информация		педагогические знания		, родители
«Правила		среди родителей		
безопасности				
детей в осенний				
период»»				

			T	
Фотовыставка	Создание	Узнать о семьях	Фотоколлаж	Воспитатели
«Моя семья на	выставки	воспитанников, их		, родители.
фоне		интересах и		
достопримечательн		занятиях,.		
остей Яйского				
округа»				
Индивидуальные бе	еседы по ситуации	. Беседы с родителями по ин	дивидуальным в	опросам
		Ноябрь		
Активные	Информацион	Цель	Продукт	Ответствен
формы работы	ные			ные
	материалы			
Наглядная	«Одежда детей	Настроить родителей на	Методические	Воспитатели
информация:	в группе и на	плодотворную	рекомендации	, родители
«Личная гигиена	улице!»	совместную работу по		
ребенка»		плану и правилам группы.		
Выставка	Оформление	Распространение	Методические	Воспитатели
материалов по	выставки	педагогического опыта	и дидактичес	
краеведению		образовательного	кие пособия	
		учреждения по вопросам		
		краеведческого		
		образования		
		дошкольников.		
Родительское	Объявление,	Обогащение родительских	Конспект	Воспитатели
собрание	консультация	представлений о	протокол	, родители
«Воспитание		конструировании детей		
любви к родному		младшего дошкольного		
городу и природе		возраста		
в ДОО и семье»				
Акция: «Наши	Объявление	Совместное изготовление	Кормушки	Воспитатели
верные друзья»		родителями с детьми	для птиц.	, родители,
		кормушек для птиц		дети
TT =				
Индивидуальные бе	еседы по ситуации	. Беседы с родителями по ин	дивидуальным в	опросам
		Декабрь		
Активные	Информацион	Цель	Продукт	Ответствен
формы работы	ные		_	ные
_	материалы			
Неделя добрых	Объявление	Организовать совместную	Постройки	Воспитатели
дел		деятельность по	F	, родители,
«Снежные		оформлению участка		дети
постройки»		зимними постройками		. ,
1		-r		
Выставка	Оформление	Развитие творческого	Поделки	Воспитатели
поделок	выставки	взаимодействия родителей		, родители,
		и детей.		дети
		, n = = = = = = = = = = = = = = = = = =		, 1

Наглядная информация: «Осторожно гололед»	Папка - передвижка	Привлечь родителей к проблеме безопасности, желанию развивать у детей представлений о правилах безопасности в. Беседы с родителями по ин	Рекомендации	Воспитатели , родители,
индивидуальные об	седы по ситуации	. веседы с родителями по ин Январь	дивидуальным в	опросам
Активные	Информацион	Цель	Продукт	Ответствен
формы работы	ные материалы	I (CII)	Продукі	ные
Наглядная	Папка -	Распространять	Рекомендации	Воспитатели
информация «Правила поведения работающих родителей»	передвижка	педагогические знания среди родителей		, родители
Информационна	Оформление	Распространять	Буклет	Воспитатели
я листовка "Растительный и животный мир края"	буклет	педагогические знания среди родителей о природе и животных Алтайского края	Буклет	, родители
Апельсиновый	Оформление	Развитие творческого	Выставка	Воспитатели
флешмоп (выставки	взаимодействия родителей		, родители
поделки из		и детей.		
апельсинов)				
Индивидуальные бо	еседы по ситуации	. Беседы с родителями по ин	дивидуальным в	опросам
	T	Февраль	Т	Г
Активные	Информацион	Цель	Продукт	Ответствен
формы работы	ные материалы			ные
Мастер- класс	Листовки	Освоение и	Рекомен	Воспитатели
"Формирование	буклеты	последующее	дации	, родители
у детей		применение		71 //
дошкольного		технологий в		
возраста		практической		
культуры		деятельности		
здоровья,		педагога-воспитателя.		
повышение				
мотивации к его				
сохранению				
через				
использование				
здоровьесберега				
ющих технологий"				
Информационна	Папка -	Вызвать интерес к	Рекомендации	Воспитатели
я листовка	передвижка	природе края. Дать	1 скомондации	, родители
"Наш край во все		элементарное		, F
времена года"		представление об		
•		изменении природы в		
		разное время		

Выпуск буклета	Оформление	Привлечь родителей к	Буклет	Воспитатели
«Формированию	буклета	проблеме безопасности,		
основ		желанию развивать у		
безопасности у		детей представлений о		
дошкольников»		правилах безопасности		
Индивидуальные б	еседы по ситуации	. Беседы с родителями по ин	дивидуальным в	опросам
		Март		
Активные	Информацион	Цель	Продукт	Ответствен
формы работы	ные			ные
	материалы			
Фотовыставка	Объявление,	Привлечь пап и детей к	Фото рассказы	Воспитатели
«Мама –	консультации	оформлению выставки –		, папы, дети.
солнышко мое».		поздравления к 8 марта.		

Развивающая предметно-пространственная среда в первой младшей группе

Образовательная облас	ть «Социально-коммуникативное развитие»
Мини-центры	Виды материалов и оборудования
Условия для	• Ролевые игры («Моя семья», «Больница», Парикмахерская»,
социально-	«Кухня»), машины, куклы, атрибуты к сюжетно ролевым играм
коммуникативного	• Дидактические игры и художественные произведения по теме ОБЖ.
развития в группе	• Игры в игрушки, дающие возможность совместной деятельности,
	сотрудничества.
	• Игрушки крупного размера для предметных игр.
	• Различные виды конструктора.
	• Дидактические игры: домино, лото.
	• Игрушки, предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр для
	мальчиков и девочек.
Образовательная облас	
Условия для развития	Книги с детской художественной литературой, подборкой русских
речи в группе	народных сказок, сказок зарубежных писателей, стихотворений и
	фольклорным материалом. Игрушки для составления описательных
	рассказов. В группе имеется дидактический, демонстрационный
	материал по направлению речевого развития (сюжетные и
	предметные картинки)
	• Различного типа лото: «Предметы», «Животные», «Сказочные
	герои». Заводные игрушки.
-	ть «Познавательное развитие»
Центр	•Конструкторы, деревянные, пластмассовые, с разными способами
конструктивных и	крепления деталей.
развивающих игр в	• Наглядный материал, дидактические игры, пособия для
группе	ознакомления с окружающим миром. Муляжи: «Овощи», «Фрукты»
	•Сенсорный стол
	• Бизиборд
	При реализации содержания процесса формирования элементарных
	математических представлений широко используется:
	• Центр развития мелкой моторики.
	• Пирамидки большие и маленькие.
	• Вкладыши «Форма», «Цвет».
	• Обручи, шнуры, ленточки.
	•Дидактические игры

Центр детского	• Центр воды и песка: стол для игр с водой и песком, песочные
экспериментирования	формочки, фигурки животных и людей, игрушки для игр с водой,
в группе	емкости разного размера.
Центр природы в	• Комнатные растения в соответствии с возрастными

группах	рекомендациями.		
	• Сезонный иллюстративный материал;		
	• Муляжи фруктов, овощей;		
Образовательная обла	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие		
Центр ИЗО	Бумага разного формата.		
деятельности	• Материал для изобразительной деятельности: цветные карандаши,		
	трафареты; пластилин, доски и т. д.;		
Центр музыкально-	о- Наборы музыкальных инструментов, игрушек.		
театрализованной	• Дидактические игры		
деятельности	• Различные виды театра		
	• Атрибуты для театрализованной деятельности		
Образовательная обла	сть «Физическое развитие»		
Физкультурный	Средства для проведения закаливания и профилактики плоскостопия		
центр	(корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия).		
	• Шнуры, обручи, мячи разного размера.		
	• Нестандартное оборудование, изготовленное педагогами и		
	родителями.		

Ш.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы воспитателя первой младшей группы

Перечень оборудования		
Помещение	Оснащение	
Трупповая комната Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания.	Детская мебель: столы, стулья Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др. Центр изобразительного творчества Центр книги Центр конструирования Центр природы Центр природы Центр природы Центр ряженья Центр социально — эмоционального развития Центр игры Центр музыки Центр двигательной активности Центр речевого развития Центр сенсорики и дидактических игр Уголок уединения Домашняя зона Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей Мебель, согласно роста детей Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изодеятельности (краски, гуапць, карандащи, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), подборки методической литературы, дидактических разработок Диагностический материал Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация	
Зона для питания Организация питания и питьевого режима.	В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф, стол	

	металлические стеллажи для хранения посуды.
Спальные помещения	В спальнях установлены индивидуальные
Дневной сон	кровати.
Образовательная деятельность,	Методический центр педагогов, стол и стулья.
осуществляемая в ходе режимных моментов	
Гимнастика пробуждения после сна Игровая	
деятельность	
Приемные групп	В раздевалках установлены индивидуальные
Образовательная деятельность, осуществляе-	шкафчики, мягкийбанкетки. Имеются стеллажи
мая в ходе режимных моментов	для детских творческих работ, стенды с
Информационно-просветительская работа с	информацией для родителей, папки-передвижки
родителями (законными представителями)	для родителей, выставки детского творчества,
Консультативная работа с родителями (закон-	«Уголок «Потеряшка»».
ными представителями)	
Умывальные комнаты	В умывальной комнате отдельные раковины,
Образовательная деятельность, осуществляе-	шкафчики с ячейками для полотенец на каждого
мая в ходе режимных моментов	ребенка, шкафчики для хранения горшков.
Гигиенические процедуры	Оборудование и материалы для детского
Закаливание водой, Детский труд, связанный с	хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья).
водой	
Объекты территории, функциональное	Оснащение
использование	
Участок групп	Беседка, горка, песочница, скамейка,
Образовательная деятельность, осуществляе-	физкультурное оборудование, цветник, качели.
мая в процессе организации различных видов	
детской деятельности	
Самостоятельная деятельность детей	
Удовлетворение <i>потребности детей в</i>	
самовыражении	
Индивидуальная работа	
Игры с песком	
Закаливание детей	
Консультативная работа с родителями	
Совместные прогулки с родителями	

Количественные характеристики отражены в паспорте группы.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материальные средства обучения		
Игрушки	Сюжетные (образные) игрушки: фигурки, куклы, транспортные	
	средства, посуда, мебель и др.	
	Дидактические игрушки: мозаики, настольные и печатные игры,	
	пирамидки, игра –лабиринт.	
	матрешка (из 5-7 элементов)	
	игрушки для завинчивания(машинка ,слон), рамки (шнуровка,	
	пуговицы, крючки, кнопки), панно с разнообразными застежками и	
	съемными элементами и др	
	Спортивные игрушки: «Дорожка здоровья», лёгкие шарики для	
	метания вдаль, ленты, разноцветные флажки,	
	массажные мячики и т.д.	
	Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию	

	музыкальные инструменты		
	(трещетки, музыкальные игрушки, мелафон);		
	<i>Театрализованные игрушки:</i> куклы - театральные персонажи, ко-		
	стюмы и элементы костюмов, атрибуты, маски.		
	Технические игрушки: фотоаппараты.		
	Строительные и конструктивные материалы: наборы		
	строительных материалов, конструкторы.		
	Дидактический материал иллюстративный материал, наглядно-		
	дидактическое пособие: «Домашние животные», «Распорядок дня»,		
	«Дикие животные», «Автомобильный транспорт», «Насекомые»,		
	познавательная игра - лото «Цвет и форма», настольно развивающая		
	игра «Большой и маленький», наборы предметных картинок для		
	последовательной группировки по разным признакам (назначению		
	предметов, цвету, величине), наборы парных картинок и др,		
Художественные средства	Детская художественная литература		
	Произведения народной культуры		
	(песенки, фольклор, костюмы и пр.)		
Средства наглядности	Картины: Насекомые, Животные и домашние питомцы, Птицы		
(плоскостная наглядность)	домашние,Посуда,Фрукты, Деревья и листья, Ягоды садовые,		
	Овощи, Теремок, Курочка ряба, Колобок и др		

Программы и методические пособия

Название	Автор
«От рождения до школы» Основная образовательная программа	Под редакцией
дошкольного образования	Н.Е. Вераксы,
	Т.С. Комаровой,
	М.А. Васильевой
Образовательная область «Социально-коммуникат	ивное развитие»
Игровая деятельность в детском саду (2-3 года). Методическое	Губанова Н.Ф.
пособие	
Трудовое воспитание в детском саду. Методическое пособие	Комарова Т.С.,
	Куцакова Л.В.,
	Павлова Л.Ю.
Образовательная область «Познавательное р	развитие»
Ознакомление с предметным и социальным окружением (2-3	Дыбина О.В.
года).	
Занятия по формированию элементарных математических	Помораева И.А.
представлений с детьми от 2 до 3 лет	Позина В.А.
Ребенок и окружающий мир (2-7 лет). Методическое пособие	Дыбина О.В.
Неизведанное рядом. Методическое пособие	Дыбина О. Б.
Образовательная область «Речевое разви	mue»
Хрестоматия для чтения детям 2-3 года	
Развитие речи в детском саду вторая группа раннего возраста	В.В. Гербова
Образовательная область «Художественно-эстетич	ческое развитие»
Детское художественное творчество. Методическое пособие	Комарова Т.С.
Изобразительная деятельность в детском саду (2-3 года). Группа	Комарова Т.С.
раннего возраста Методическое пособие	
Конструирование совместной деятельности с детьми 2-3 лет:	Литвинова О.Э.
Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Методическое пособие	Зацепина М. Б.

Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие	Зацепина М. Б.	
	Антонова ТВ.	
Развлечение для самых маленьких.	Картушина М.Ю.	
Образовательная область «Физическое развитие»		
Физическая культура в детском саду (2-3 года). Группа раннего	Пензулаева Л.И.	
возраста. Методическое пособие		
Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей	Пензулаева Л.И.	
2-3 лет. Методическое пособие		

3.3. Режим дня

Для воспитанников второй группы раннего возраста в детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых форм деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке.

Примерный режим дня (холодный период)

Режимные моменты	Примерный временной период
Приём, осмотр, игры, труд,	8.00 - 8.30
Ежедневная утренняя гимнастика	8.30 - 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 - 9.00
Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к основной	9.00 - 9.30
образовательной деятельности	
Образовательная деятельность	9.30 - 9.55
Подготовка к прогулке, прогулка (или динамический час)	9.55-11.55
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.55- 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 - 15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Регламентированная (или совместная) образовательная деятельность	15.30 – 16.15
педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, игры	
Подготовка к прогулке, прогулка или динамический час (учитывая	16.15 – 17.15
погодные условия)	
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.15 – 17.30
Ужин	17.30 – 18-00
Самостоятельная детская деятельность, игры, уход детей домой.	18-00-20.00

Примерный режим дня (тёплый период)

Режимные моменты	
Приём на свежем воздухе, осмотр, игры, труд,	8.00 - 8.30
Ежедневная утренняя гимнастика	8.30 - 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 - 9.00
Самостоятельная деятельность, игры, совместная образовательная	09.00 – 09.30
деятельность педагога с детьми, подготовка к прогулке	

Прогулка	09.30 - 11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры, совместная	11.40- 12.10
деятельность педагога с детьми, чтение художественной литературы	
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.30
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.30 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45 – 16.05
Подготовка к прогулке, прогулка	16.05 - 17.10
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.10– 17.30
Ужин	17.30 - 18.00
Подготовка к прогулке, прогулка.	18.00 - 20.00
Уход детей домой.	

Распределение видов деятельности в течение дня

№ п/п	Режимные моменты	Формы организации и работа с детьми
1	Прием детей, осмотр, разнообразная деятельность детей с учетом перечня групповых традиций, событий, в соответствии с темой	Самостоятельная деятельность детей (по их инициативе и желанию). Совместная образовательная деятельность: подгруппами и индивидуально: игры, чтение художественной литературы, поручения и т.д. Создание предметно - развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей
2	Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослого и детей
3	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая и индивидуальная): показ способов действия, рассказ педагога, самообслуживание, культурно – гигиенические навыки и др.
4	Непосредственная образовательная деятельность	Совместная деятельность взрослого и детей: подвижные дидактические игры, подвижные, игровые упражнения, сюжетные игры, музыкальные подвижные игры, совместные действия, поручение, задание, наблюдение, экспериментирование, слушание, чтение, разучивание, игровая деятельность и другие. Самостоятельная деятельность детей.
5	Подготовка к прогулке. Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей: наблюдения, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, экскурсия, моделирование, отгадывание загадок, решение проблемных ситуаций, труд. Самостоятельная деятельность детей
6	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Обед	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная): рассказ педагога, самообслуживание, закрепление культурно - гигиенических навыков
7	Подготовка ко сну	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная): чтение любимой книги (отрывок). Закреплять навык самостоятельно раздеваться
8	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная): рассказ педагога, самообслуживание, культурно - гигиенические навыки

	полднику. Полдник	Самостоятельная деятельность детей
9	Совместная, дополнительная, самостоятельная образовательная деятельность	подвижные дидактические игры, подвижные, игровые упражнения, сюжетные игры, музыкальные подвижные игры, отгадывание загадок, совместные действия, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, моделирование, слушание, чтение, разучивание, игровая
10	Почетования	деятельность и другие.
10	Подготовка к прогулке.	Совместная деятельность взрослых и детей.
	Прогулка	Самостоятельная деятельность детей.
		Формы работы: подвижные дидактические игры,
		подвижные игры, игровые упражнения, сюжетные игры, ,
		музыкальные подвижные игры, отгадывание загадок,
		совместные
		действия, поручение, задание, наблюдение,
		экспериментирование, моделирование, слушание, чтение,
		обсуждение, разучивание
11	Возвращение с прогулки.	Игровая деятельность
	Самостоятельная	
	деятельность детей	

Физкультурно-оздоровительная работа

В ДОУ проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинской сестры осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По согласованию с родителями (законными представителями) проводятся специальные закаливающие процедуры (например, контрастное обливание и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в

помещение ДОУ. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (понедельник - среда). Для профилактики утомления детей такие виды образовательной деятельности сочетаются с физкультурными, музыкальными.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, социального заказа родителей.

В программе представлено примерное распределение образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе.

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13, не регламентируется количество занятий с детьми в дошкольном учреждении, регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования до 3 лет регулируется медицинскими рекомендациями.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется ДОУ в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов.

Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

С детьми третьего года жизни занятия по физическому развитию осуществляют по подгруппам 3 раза в неделю. С детьми третьего года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале.

Распределение видов непосредственной образовательной деятельности первой младшей группы

1.	Виды образовательной деятельности	Первая младшая группа 15 минут
	Познавательное развитие	1.5
	- Ознакомление с окружающим миром	1.0
	- Конструирование	0.5
	Речевое развитие	2
	- Развитие речи	1
	- Чтение худ.литературы	1
	Социально-коммуникативное развитие	0.5
	- Хозяйственно-бытовой труд	0.5
	Художественно-эстетическое развитие	4
	- Музыка	2

- Рисование	1
- Лепка	1
Физическое развитие	2
- Физкультура	2
итого:	10

Образовательная деятельность взрослого и детей в режимных моментах и самостоятельной детской деятельности в группе раннего возраста

Базовый вид деятельности	Периодичность		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности			
Чтение художественной литературы	ежедневно		
Конструирование из строительных материалов	1 раз в неделю		
Игровая деятельность	ежедневно		
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно		
Прогулки	ежедневно		
Самостоятельная деятельность детей			
Самостоятельная игра	ежедневно		
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно		
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках)	ежедневно		
развития			
Оздоровительная работа			
Утренняя гимнастика	ежедневно		
Гигиенические процедуры	ежедневно		

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

3.1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Образовательный процесс строится с учетом комплексно-тематического планирования, который представлен в Программе (стр.263-276).

В программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей разных возрастных групп. Дан перечень событий, праздников, мероприятий. Данный раздел представлен в Программе (стр.208-211).

В практике деятельности педагогического коллектива Учреждения сложилась система праздников, мероприятий и событий, проводимых ежегодно в течение многих лет. Это ежегодные яркие запоминающиеся события, которые весьма ценны в плане нравственной составляющей для всех субъектов образовательных отношений. Традиции как часть общественной жизни имеют свою специфику. Традиционность делает организацию более интересной и качественной, так как педагоги могут распланировать совместную деятельность с детьми и продуктивное сотрудничество с родителями. Для детей младшего дошкольного возраста традиции становятся сюрпризом, а для детей старшего дошкольного возраста - это возможность приобрести определенный социальный опыт и гордится им.

Традиционные мероприятия:

С воспитанниками: Музыкально-спортивное развлечения «День знаний».неделя здоровья. Кукольный театр. Инсценировки сказок. Музыкально-спортивные развлечения: «День Матери», «Новогодние утренники», «День защитника Отечества», «Мамин праздник», «День победы», «До свиданья детский сад. Здравствуй школа», «Международный день защиты детей».

С педагогами: ежегодный профессиональный праздник «День Дошкольного работника», смотр-конкурс по подготовке развивающей предметно - пространственной среды, персональные выставки творчества.

С родителями: консультационный пункт, выставки, конкурсы семейных поделок «Весёлый огород», «Апельсиновый флешмоп», «Как я провёл лето?»,-фотовыставка...

3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в Учреждении строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения (ФГОС ДО п.3.3.2).

Согласно $\Phi \Gamma O C$ ДО развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов ($\Phi \Gamma O C$ ДО п. 3.3.4):

- содержательной насыщенности (Соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);
- трансформируемости (Обеспечение возможности изменения предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
- полифункциональности (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
- вариативности (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и соответствующими безопасность которых подтверждаются сертификатами. разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);
- доступности (Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);
- **безопасности** (Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группах обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
 - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
 - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
 - возможность самовыражения детей.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в Учреждении предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Для этого в группах имеются различные пространства для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности:

- Центр физического развития «Крепыши».
- Центр речевого развития «Говоруша».

- Центр «Книжная гостиная».

- Центр театрализации «Сказка».
- Центр сенсорного развития «Развивай-ка».
- Центр природы «Малыши и природа».
- Центр наблюдений за ростом растений «Огород на подоконнике».
- Центр познавательно-исследовательской деятельности (мини-лаборатория, центр «Водыи песка»).
- Центр сюжетно-ролевых «Дочки сыночки» и конструктивных игр «Веселые кубики».
- Центр музыкального воспитания «До-ре-ми-шка».
- Центр творчества «Волшебная кисточка».
- Выставочный стенд для демонстрации успешности воспитанников в изобразительнойдеятельности «Остров чудес».

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

- 1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.
- 2. Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.
- 3. Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.
- 4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.
 - 5. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.
- 6. Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых. Развивающее пространство для малышей 2—3-х лет в первую очередь должно быть *безопасно*. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель — без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они должны быть расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения рекомендуется зонирование его пространства. С этой целью можно использовать перегородки, специальные ячейки, ниши. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы раннего возраста можно создать следующие центры предметно-развивающей среды:

Условные зоны развития	Содержание			
Социально-коммуникативное развитие				
Центр игр	Игровое оборудование и игрушки для			
	отобразительных игр, детская игровая мебель			
Уголок ряжения	Костюмы, наряды, головные уборы, маски			
Уголок уединения	Подушки, игрушки, и др.			
Познавательное развитие				
Центр сенсорики и	гр сенсорики и Игры, игрушки и пособия для развития сенсорных			
дидактических игр	эталонов,			
	Дидактические игры и игрушки для развития			
	познавательных способностей			
Уголок природы	Картинки «Времена года» (зима, весна, осень, лето),			
	комнатные растения, инструменты и оборудование			
	для ухода за комнатными растениями			
Речевое развитие				
Центр речевых игр	Дидактические игры, картинки, альбомы, игрушки			
Театральный центр	Различные виды театров (настольный, пальчиковый,			
_), маски и шапочки с изображением персонажей			
Центр Книги	Детские книжки			
Художественно-эстетическое развитие				
Центр изобразительного	Образцы игрушек народного промысла (матрёшка,			
творчества	ванька-встанька и др.), иллюстрации к			
	произведениям детской литературы, дидактические			
	игры, дидактические игры (цвет, форма);			
	карандаши, шаблоны, кисти, краски, листы бумаги,			
	пластилин, стеки, салфетки, клеёнки.			
Центр конструктивно-модельной	Наборы деревянного строительного материала,			
деятельности	пластмассового конструктора, игрушки для			
	обыгрывания построек, мягкие модули			
Центр музыкального развития	Музыкальные и шумовые инструменты, детских			
	песен, доступных пониманию детей			
Физическое развитие				
Центр двигательной активности	Оборудование для организации двигательной			
	активности, маски для организации подвижных игр,			
	сухой бассейн(в спортивном зале)			

Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это могут быть коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации. Не лишним будет и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения.

Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений.

Расписание непосредственной образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год

Понедельник	9.00-9.15 Развитие 9.25- 9.40 Физическая культур
Вторник	9.00-9.15 Лепка 9.25- 9.40 Физическая культура
Среда	9.00-9.15 Ознакомление с окружающим миром 9.25- 9.40 Музыкальное развитие
Четверг	9.00-9.15 Рисование 9.25- 9.40 Ознакомление с художественной литературой
Пятница	9.00-9.15 Конструирование 9.25- 9.40 Музыкальное развитие 16.30-16.45 ХЗТ

3.7. Список используемой литературы.

- 1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, М. А. Васильевой. 2-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 336 с.
- 2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова..
- 3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт Куцепал Дарья Викторовна.

Плакаты большого формата

Цвет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, — М.: Мозаика-Синтез, 2010

Формирование целостной картины мира

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез 2013г.

Баринова Е.В. «Учимся любить природу: пособие для детских садов и школ раннего развития детей».

- Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.-с.-(Сердце отдаю детям)

Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет: пособие для воспитателей и методистов».- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008г.

Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2005г

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Лаврова Л.Н. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению: учебно-методическое пособие Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева – Липецк: ЛИРО, 2013. – 154c).

Травина И.В. «Животные России»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».- М.: РОСМЭН — ПРЕСС, 2012г.-96с.

Травина И.В. «Чудеса света Россия»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».- М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

Травина И.В. «Народы России»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».- М.: РОСМЭН – ПРЕСС, 2012г.-96с. Травина И.В. «Россия»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

Травина И.В. «История России»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН — ПРЕСС, 2012г.-96с.

Травина И.В. «планета Земля»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН – ПРЕСС, 2012г.-96с.

Травина И.В. «Человек»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

«Наша флора и фауна» №1,2-М.:ООО Иглмосс Эдишинз»,2013г.,33с

ОО «Речевое развитие»

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез.

Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4года: Пособие для воспитателей и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с.

Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе», М., Мозаика-синтез, $2008\ \Gamma$

Гербова В. В. «Коммуникация. Развитике речи и общения детей в первой младшей группе детского сада», М., Мозаика-синтез, 2012 г

Воронина Т.П. «Потешки, прибаутки, заклички: играем и развиваемся»- Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика — Синтез 2005г.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

Ермакова С.О. «Пальчиковые игры для детей от года до трех лет», М., РИПОЛ классик, 2009г.

Павлова Л.Н. «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет: Пособие для воспитателей и родителей» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003г.

Шипунова В.А. «Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Дорожная безопасность. Детская безопасность: учебнометодическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007 Полозова Е.В. «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста: Учебнометодическое пособие для воспитателей и методистов.- ЧП Лакоценин С.С., Воронеж.- 2007г.

Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий». - М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2011г.

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. М.2004г

Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. - 72с.

ОО «Физическое развитие»

Лайзане С.Я. «Физкультурные занятия в детском саду». – М., Просвещение, 1999г Тагизаде Г.М. «Физическая культура для детей дошкольного возраста». М., «Медицина», 1971г

Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Опасные предметы, существа и явления Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.